

大恐慌時代の南部…
ある事件を大人と子ども、
2つの視点で描いた社会派ドラマ

アラバマ 物語

To Kill a Mockingbird

魅惑の名優特集 グレゴリー・ペック & ジャン・ギャバン

望郷

Pépé le Moko

異郷の地でパリを想う…
ジャン・ギャバン主演の
メロドラマの傑作！

2015.2.20 (FRI) 阿倍野区民センター 小ホール

主催 財団法人大阪市コミュニティ協会阿倍野区支部協議会 (06-4398-9877) / (株)大阪映画センター (06-6719-2233)

魅惑の名優特集

グレゴリー・ペック
&
ジャン・ギャバン

今回のACCは“人間味”あふれる演技で知られるアメリカとヨーロッパの2人の名優、グレゴリー・ペックとジャン・ギャバンの作品を上映します。名優の味わいある演技を、ご堪能ください。

アラバマ物語

大恐慌時代の南部…ある事件を大人と子ども、2つの視点で描いた社会派ドラマ

1932年、アメリカは不況のどん底だった。アラバマ州メイコムという小さな町に、男やもめの弁護士アティカスは住んでいた。家族は彼と幼い子供たち、息子のジェム、娘のスカウト、それに家事全体を切りもりしている家政婦の4人だった。ある日、彼に対して弁護の依頼が舞い込んでくる。それは白人女性に対する婦女暴行事件で、容疑者は黒人男性だった。人種差別の激しいアメリカ南部で黒人の弁護をするフィンチ一家は、その日より周囲の心無い人々から中傷を受ける羽目になってしまう。

(1962年/アメリカ/129分/モノクロ/字幕スーパー版)

監督:ロバート・マリガン
出演:グレゴリー・ペック メアリー・バダム フィリップ・アルフォード



望郷

異郷の地でパリを想う…
ジャン・ギャバンのメロドラマの傑作!



パリ生まれの前科15犯、強奪33件、銀行強盗2件。パリ警視庁から追われるギャング、ペペ・ル・モコは、フランスの植民地だったアルジェリアのカスバと呼ばれる、犯罪者達には恰好の隠れ場に逃げ込んだ。アルジェ警察のスリマン刑事は、彼を執拗に追い詰めるのだが、神出鬼没の彼はつかまらない。ある日、ペペは、カスバ見物に訪れた美しいパリジェンヌのギャビーを一目見て、彼女の魅力の虜になってしまう。ギャビーがパリへ帰る日、ペペは彼女を見送るために、危険を承知の上で、カスバからスリマン刑事の張り込む波止場に向かう…。

(1937年/フランス/94分/モノクロ/字幕スーパー版)

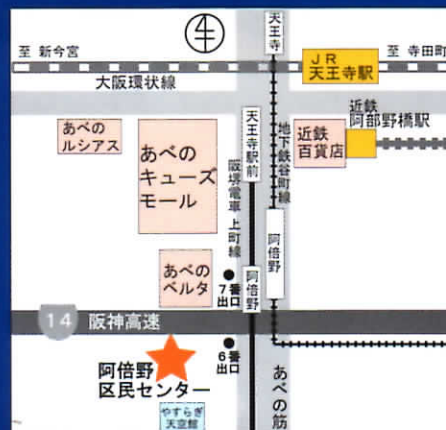
監督:ジュリアン・デュヴィヴィエ
出演:ジャン・ギャバン ミレーユ・バラン リーヌ・ノロ

2015.2.20 (金)

阿倍野区民センター 小ホール

〒545-0052
大阪市阿倍野区阿倍野筋4-19-118
● 地下鉄谷町線「阿倍野」6番出口反対側すぐ
● 阪堺上町線「阿倍野」下車徒歩2分

● 料金 (1作) ●
会員価格 800円
当日(一般) 1,000円
当日(高校生以下・60歳以上) 900円
● 2作共通券 ●
会員価格 1,300円
当日 1,500円



● お問い合わせ ●
大阪映画センター TEL 06-6719-2233

アラバマ物語	望郷
11:00-13:10	14:00-15:35
アラバマ物語	望郷
16:00-18:10	18:25-20:00

※2作品ともデジタル上映となります。

こちらのチラシご持参で3名様まで
会員価格でご鑑賞頂けます!